

Ordin nr. 3994/2012

din 05/05/2012

Publicat in Monitorul Oficial, Partea I nr. 334 din 17/05/2012

pentru modificarea anexei nr. 1 la Ordinul ministrului educatiei, cercetarii, tineretului si sportului nr. 4.692/2011 privind aprobarea standardelor minimale necesare si obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din invatamantul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare si a atestatului de abilitare, pentru domeniile stiintifice aferente panelului pe domenii fundamentale P5 - Arte si stiinte umaniste din cadrul Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare

In conformitate cu prevederile Legii educatiei nationale nr. 1/2011, cu modificarile si completarile ulterioare, in baza prevederilor Ordinului ministrului educatiei, cercetarii, tineretului si sportului nr. 3.759/2011 privind aprobarea Regulamentului de organizare si functionare a Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare si a structurii acestuia, cu modificarile ulterioare, si ale Ordinului ministrului educatiei, cercetarii, tineretului si sportului nr. 3.778/2012 privind modificarea Comisiilor de specialitate ale Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare, ca urmare a propunerilor Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare de modificare si completare a standardelor minimale pentru domeniile stiintifice aferente panelului P5 - Arte si stiinte umaniste, in baza prevederilor Hotararii Guvernului nr. 457/2011 privind aprobarea Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice si de cercetare vacante din invatamantul superior, in temeiul Hotararii Guvernului nr. 536/2011 privind organizarea si functionarea Ministerului Educatiei, Cercetarii, Tineretului si Sportului, cu modificarile si completarile ulterioare,

ministrul educatiei, cercetarii, tineretului si sportului emite prezentul ordin.

Art. I. - Anexa nr. 1 la Ordinul ministrului educatiei, cercetarii, tineretului si sportului nr. 4.692/2011 privind aprobarea standardelor minimale necesare si obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din invatamantul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare si a atestatului de abilitare, pentru domeniile stiintifice aferente panelului pe domenii fundamentale P5 - Arte si stiinte umaniste din cadrul Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare, publicat in Monitorul Oficial al Romaniei, Partea I, nr. 540 din 29 iulie 2011, se modifica si se inlocuieste cu anexa care face parte integranta din prezentul ordin.

Art. II. - Prezentul ordin se publica in Monitorul Oficial al Romaniei, Partea I.

Ministrul educatiei, cercetarii, tineretului si sportului,
Catalin Ovidiu Baba

Bucuresti, 5 mai 2012.
Nr. 3.994.

ANEXĂ
(Anexa nr. 1 la Ordinul nr. 4.692/2011)

STANDARDE MINIMALE

necesare si obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din invatamantul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare si a atestatului de abilitare, pentru domeniile stiintifice aferente panelului pe domenii fundamentale P5 - Arte si stiinte umaniste din cadrul Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare

1. Filologie

1.1. Definitii si conditii

n reprezinta numarul de autori ai unei publicatii la care candidatul este autor sau coautor.

Cartile/Editiile/Corpusurile/Lucrarile/Volumele colective/Volumele conferintelor luate in considerare sunt exclusiv cele publicate la edituri cu

prestigiu international sau la edituri clasificate de Consiliul National al Cercetarii Stiintifice (CNCS) in categoria A sau B, cu exceptia cartii de unic autor bazate pe teza de doctorat.

O publicatie se incadreaza la un singur indicator, luandu-se in considerare incadrarea cea mai favorabila candidatului.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Carte de specialitate de unic autor (nu se iau in considerare colectiile de articole)	25	Pe carte
I2	Carte de unic autor cu caracter didactic	20	Pe carte
I3	Editie critica filologica sau corpus de texte editate critic	20/n	Pe publicatie
I4	Coautor la lucrari filologice fundamentale (de exemplu, Gramatica limbii..., tratate de istorie literara, atlase lingvistice, atlase etnografice, dictionare etc.); candidatul a participat la redactarea a p pagini din lucrare, ca unic autor (n=1) sau intr-un grup de n autori.	0,1xp/n	Pe lucrare
I5	Carte de unic autor bazata pe teza de doctorat	25	Pe carte
I6	Studiu de specialitate publicat in reviste indexate ISI, in reviste indexate ERIH si clasificate in categoriile INT1 sau INT2 ori in reviste clasificate de CNCS in categoria A	20/n	Pe studiu
I7	Studiu de specialitate publicat in reviste indexate ERIH si clasificate in categoria NAT	15/n	Pe studiu
I8	Studiu de specialitate publicat in reviste clasificate de CNCS in categoria B	10/n	Pe studiu
I9	Studiu de specialitate publicat in reviste clasificate de CNCS in categoria C	5/n	Pe studiu
I10	Studiu publicat in volume colective aparute la edituri cu prestigiu international din strainatate sau in volumele unor conferinte internationale din strainatate	10/n	Pe studiu
I11	Studiu publicat in volume colective sau in volumele unor conferinte care nu se incadreaza in cele de la indicatorul I10	5/n	Pe studiu
I12	Citarea in carti publicate la edituri cu prestigiu international din strainatate; in reviste indexate ISI; in reviste indexate ERIH si clasificate in categoriile INT1 sau INT2; sau in reviste clasificate de CNCS in categoria A	2	Pe citare

1.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Standardul pentru

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Carte de unic autor bazata pe teza de doctorat I5	Publicarea cartii	Nu se aplica.
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I4	≥70	≥ 50
C3	Suma punctajului pentru indicatorii I6-I11	≥ 65	≥≥ 50
C4	Punctajul pentru indicatorul I12	≥ 15	Nu se aplica.

2. Filosofie

2.1. Definitii si conditii

n reprezinta numarul de autori ai unei publicatii la care candidatul este autor sau coautor, respectiv numarul de traducatori/editori ai unei publicatii la care candidatul este traducator/editor.

O publicatie se incadreaza la un singur indicator, luandu-se in considerare incadrarea cea mai favorabila candidatului.

•Pentru Filosofie, bazele de date internationale recunoscute sunt urmatoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH	http://www.esf.org
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Monografie de autor pe o tema importanta a filosofiei sau lucrare de sinteza - publicate la edituri cu prestigiu international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	30/n	Pe publicatie
I2	Manual sau tratat pe teme din domeniul de specialitate al candidatei/candidatului	30/n	Pe publicatie
I3	Traducerea sau editarea critica a unei opere fundamentale a filosofiei universale sau o antologie	20/n	Pe publicatie
I4	Studiu publicat in reviste de specialitate indexate in bazele de date internationale recunoscute, din domeniul filosofiei sau din	15/n	Pe publicatie

	domeniile apropiate (de exemplu, Istoria si filosofia stiintei, Antropologie, Studii culturale etc.), ori studiu publicat in volume aparute la edituri cu prestigiu international sau articol publicat intr-o enciclopedie, editat in strainatate la edituri cu prestigiu international		
15	Studiu publicat in reviste de specialitate clasificate de CNCS in categoria A sau B ori studiu publicat in volume colective aparute la edituri clasificate de CNCS in categoria A sau B ori articol publicat intr-o enciclopedie sau intr-un dictionar aparute la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	10/n	Pe publicatie
16	Comunicare la conferinta internationala (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selectie sau sistem peer review	10/n	Pe comunicare
17	Comunicare la conferinta organizata de un centru de cercetare sau de o societate academica din Romania	5/n	Pe comunicare

2.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Numarul cartilor prevazute la indicatorul I1	≥ 2	≥ 1
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I3	≥ 90	≥ 50
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I4	≥ 60	≥ 30
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I4 si I5	≥ 110	≥ 70
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I6 si I7	≥ 30	≥ 30

3. Istorie si studii culturale

3.1. Definitii si conditii

Cartile/Traducerile/Editiile/Antologiile/Crestomatiile/Volumele colective luate in considerare sunt exclusiv cele publicate la edituri cu prestigiu international ori la edituri clasificate de CNCS in categoria A sau B, cu exceptia cartii de unic autor bazate pe teza de doctorat.

n reprezinta numarul de autori ai unei publicatii la care candidatul este autor sau coautor.

O publicatie se incadreaza la un singur indicator, luandu-se in considerare incadrarea cea mai favorabila candidatului.

Pentru Istorie si studii culturale, bazele de date internationale recunoscute sunt urmatoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI	
2.	ERIH	
3.	Scopus	
4.	EBSCO	
5.	JSTOR	
6.	ProQuest	
7.	ProjectMuse	

Se acorda urmatoarele punctaje, pe publicatie:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul
I1	Carte de unic autor bazata pe teza de doctorat	25
I2	Carte de unic autor cu caracter de manual universitar sau tratat	35/n
I3	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura de prestigiu international din strainatate	90/n
I4	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura clasificata de CNCS in categoria A sau la o editura de prestigiu international din tara	70/n
I5	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura clasificata de CNCS in categoria B	40/n
I6	Traducere si ingrijire dintr-un text sursa, cu n persoane care participa la traducere si ingrijire	30/n
I7	Editie critica la o opera fundamentala, cu n editori	30/n
I8	Editie de documente, cu n editori	30/n
I9	Antologie/Crestomatie de texte; traducerea unei carti apartinand patrimoniului cultural universal; coordonare de volum colectiv	15/n
I10	Studii in reviste indexate ISI sau ERIH si clasificate in categoriile INT1 ori INT2 sau in alte baze de date internationale recunoscute ori publicate in volume colective publicate la edituri cu prestigiu international din strainatate	30/n
I11	Studii in reviste stiintifice clasificate de catre CNCS in categoria A sau publicate in volume colective la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori la edituri de prestigiu international din tara	20/n
I12	Studii in reviste stiintifice clasificate de catre CNCS in categoria B sau publicate in volume colective la edituri clasificate de CNCS in	10/n

categoria B; raport de campanie arheologica
prezentat intr-un for academic

3.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriaul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Carte de unic autor bazata pe teza de doctorat	Publicarea cartii	Publicarea cartii
C2	Suma punctajelor pentru indicatorii I2-I8 si I10-I12	100	50
C3	Punctajul total pentru indicatorii I1-I12	300	200

4. Teologie

4.1. Conditii

Editurile recunoscute sunt cele clasificate de CNCS in categoria A sau B si editurile centrelor bisericesti in care exista o facultate de teologie cu scoala doctorala.

Revistele teologice nationale recunoscute sunt cele editate de centrele bisericesti in care exista o facultate de teologie cu scoala doctorala.

Bazele internationale de date recunoscute sunt:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ATLA	http://atla.com/
2.	Religion and Theological Abstracts	http://rtabstracts.org/
3.	ISI Web of Knowledge	http://webofknowledge.com/
4.	ERIH	http://www.esf.org/
5.	Scopus	http://scopus.com/
6.	EBSCO	http://ebscohost.com/
7.	JSTOR	http://jstor.org/
8.	ProQuest	http://proquest.com/
9.	Project Muse	http://muse.jhu.edu/
10.	CEEOL	http://www.ceeol.com

Conferentiar/CSII - Punctaj minimal: 69 de puncte

1. Sa detina titlul de doctor in teologie in disciplina/disciplinele inscrise in postul didactic pentru care candideaza

2. Trei (3) carti de autor publicate la edituri de prestigiu, din care 2 (doua) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare (3 x 15 = 45 p). In cazul publicarii unei carti intr-o limba straina (inclusiv teza de doctorat) se echivaleaza un studiu si o comunicare de la criteriile 3 si 4.

3. Douasprezece (12) studii, din care cinci (5) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare, iar unu (1) publicat in reviste de specialitate din strainatate (11 x 1 + 1 x 3 = 14 p)

4. Sase (6) comunicari stiintifice publicate in volume colective, din care cel putin trei (3) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare si cel putin doua (2) sa fi fost prezentate la intruniri internationale si publicate in volume colective in strainatate (4 x 1 + 2 x 3 = 10 p)

Profesor/CSI - Punctaj minimal: 106 puncte

1. Sa detina titlul de doctor in teologie in disciplina/disciplinele inscrise in postul didactic pentru care candideaza
2. Patru (4) carti de autor publicate la edituri de prestigiu, din care trei (3) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare (4 x 15 = 60 p)
In cazul publicarii unei carti intr-o limba straina (inclusiv teza de doctorat) se echivaleaza un studiu si o comunicare de la criteriile 3 si 4.
3. Optsprezece (18) studii, din care cel putin sapte (7) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare, iar trei (3) publicate in reviste de specialitate din strainatate (15 x 1 + 3 x 3 = 24 p)
4. Opt (8) comunicari stiintifice publicate in volume colective, din care cel putin cinci (5) sa se incadreze tematic in propriul culoar de expertiza teologica sau in propria linie de cercetare si cel putin trei (3) sa fi fost prezentate la intruniri internationale si publicate in volume colective in strainatate (5 x 1 + 3 x 3 = 14 p)
5. Prestigiul si recunoasterea in comunitatea academica nationala si internationala [visiting professor, membru in comisii de dialog teologic, interconfesional si interreligios, membru in comisii academice de specialitate, membru in colectivele redactionale ale unor reviste de specialitate din strainatate, referent stiintific al unor edituri de prestigiu, premii si distinctii academice nationale si internationale etc. (cel putin 4; 4 x 2 = 8 p)]

5. Arhitectura si urbanism

5.1. Definitii si conditii

- n reprezinta:

- numarul de autori ai unei publicatii sau expozitii la care candidatul este autor sau coautor;
- numarul de editori/coordonatori ai unei publicatii la care candidatul este editor/coordonator;
- numarul de autori ai unui proiect.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Carti de autor publicate la edituri cu prestigiu international	20/n	Pe carte
I2	Carti de autor publicate la edituri/in colectii clasificate in categoria A de catre CNCS	10/n	Pe carte
I3	Carti de autor publicate la edituri/in colectii clasificate in categoria B de catre CNCS	5/n	Pe carte
I4	Articole in extenso in reviste stiintifice cotate ISI avand un scor relativ de influenta s	20xs/n	Pe articol
I5	Articole in extenso in reviste stiintifice indexate in ISI Arts & Humanities Citation Index sau in reviste stiintifice indexate ERIH si clasificate in categoria INT1 sau INT2 in acest index	10/n	Pe articol
I6	Articole in extenso in reviste stiintifice indexate ERIH si clasificate in categoria NAT in acest index sau in reviste clasificate in categoria A de catre CNCS	5/n	Pe articol
I7	Articole in extenso in reviste stiintifice clasificate in categoria B de catre CNCS	2/n	Pe articol
I8	Studii in extenso publicate in volume colective aparute la edituri cu prestigiu international	10/n	Pe studiu
I9	Studii in extenso publicate in volume colective aparute la edituri/in colectii clasificate in categoria A de catre CNCS	5/n	Pe studiu
I10	Studii in extenso publicate in volume	2,5/n	Pe studiu

	colective aparute la edituri/in colectii clasificate in categoria B de catre CNCS		
I11	Publicatii in extenso in lucrari ale conferintelor stiintifice de arhitectura si urbanism, restaurare, teorie si istorie, recunoscute de comisia de specialitate a Consiliului National de Atestare a Titlurilor, Diplomelor si Certificatelor Universitare (CNATDCU), la care autorul a participat (participarea cu comunicare proprie, dar nepublicata in extenso din motive independente de autor se coteaza cu jumătate din punctaj)	10/n	Pe publicatie
I12	Proiect de arhitectura sau de restaurare, autorizat si edificat, cu componenta de cercetare	10/n	Pe proiect
I13	Proiecte urbanistice zonale avizate si implementate, cu componenta de cercetare	10/n	Pe proiect
I14	Premii obtinute pentru concursuri internationale de proiecte, organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de UIA (Union Internationale des Architectes) si publicate pe site-ul web al UIA, OAR (Ordinul Arhitectilor din Romania), UAR (Uniunea Arhitectilor din Romania); la concursuri internationale organizate de AEEA (Association Europeenne pour l'Enseignement de l'Architecture), RIBA (Royal Institute of British Architects) sau de Architects' Council of Europe, precum si de alta institutie de profil, de nivel mondial sau continental, a breslei arhitectilor	50/n	Pe premiu
I15	Premii obtinute pentru concursuri nationale de proiecte, organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA si girate de OAR (Ordinul Arhitectilor din Romania) si publicate pe site-ul web al OAR, sau premii obtinute la Bienala de Arhitectura de la Bucuresti	30/n	Pe premiu
I16	Nominalizari obtinute la Bienala de Arhitectura de la Bucuresti sau premii obtinute la alte concursuri nationale ori regionale de arhitectura si urbanism recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU, precum si alte forme de recunoastere de catre breasla, Academia Romana, institutii de prestigiu national si international	20/n	Pe premiu
I17	Profesor asociat/visiting/cadru didactic	10/n	Pe

	universitar la o universitate din strainatate, pentru o perioada de cel putin o luna; efectuarea unui stagiu postdoctoral cu o durata de cel putin un semestru la o universitate din strainatate; sau obtinerea unei diplome de master ori de doctor la o universitate din strainatate recunoscuta/acreditata		nominalizare/ premiu
I18	Membru de juri de competitii nationale si internationale de profil; membru/expert in comisii de specialitate judetene si nationale ale statului roman in domeniul arhitecturii, urbanismului, patrimoniului; functii precum cea de arhitect-sef sau sef de comisie de urbanism la nivel local sau national	5	Pe stagiul/titlu/ participare
I19	Expozitii organizate in tara sau in strainatate in calitate de autor/curator	10/n	Pe expozitie

5.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I17	≥ 60	≥ 40
C2	Suma punctajului la indicatorul I11	≥ 20	≥ 10
C3	Suma punctajelor la indicatorii I14-I18	≥ 20	≥ 10
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I19 (punctajul total)	≥ 100	≥ 60

6. Arte vizuale

Definitii si conditii generale

O publicatie se incadreaza la un singur indicator, luandu-se in considerare incadrarea cea mai favorabila candidatului.

Daca anul in care se depune dosarul este a, ultimii 5 ani se considera a fi anii calendaristici a-1, ..., a-5, la care se adauga perioada scursa din anul a.

Pentru Arte vizuale, bazele de date internationale nrecunoscute sunt urmatoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH	http://www.esf.org
3.	Scopus	www.scopus.com

4. EBSCO	www.ebscohost.com
5. JSTOR	www.jstor.org
6. ProQuest	www.proquest.com
7. ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8. Arts and Humanities Citation Index	http://www.thomsonscientific.com/cgi-bin/jrnlst/jloptions.cgi?PC=H

6.1. Teoreticieni

6.1.1. Definitii si conditii

Cartile, cataloagele, dictionarele, antologiile sau volumele luate in considerare (pentru indicatorii I2-I14) sunt cele publicate la edituri cu prestigiu international sau la edituri clasificate de catre CNCS in categoria A sau B, precum si la edituri recunoscute de comunitatea de specialitate.

Articolele si studiile luate in considerare (pentru indicatorii I1, I5) sunt cele publicate in reviste indexate in bazele de date internationale recunoscute sau in reviste clasificate de catre CNCS in categoria A sau B, precum si cele care se bucura de recunoastere in comunitatea de specialitate.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Articole stiintifice publicate in reviste de specialitate	4	Pe articol
I2	Capitole de carti	4	Pe capitol
I3	Studii publicate in volume colective (acte ale unor conferinte internationale sau nationale cu comitet de selectie sau sistem peer review, volume cu mai multi autori, cataloage stiintifice de expozitii etc.)	4	Pe studiu
I4	Studiu introductiv la volume colective internationale sau nationale	4	Pe studiu
I5	Recenzii in publicatii specializate sau publicatii de cultura	2	Pe recenzie
I6	Fise de dictionar	3	Pe fisa
I7	Carti de autor (monografii, editii critice de texte cu studiu introductiv, sinteze, studii teoretice)	15	Pe carte
I8	Carti realizate in colectiv, cu n autori	15/n	Pe carte
I9	Catalog raisonne, catalogul stiintific al unei expozitii	15	Pe catalog
I10	Dictionar de specialitate la care candidatul este autor	15	Pe dictionar
I11	Dictionar de specialitate la care candidatul este coordonator	8	Pe dictionar
I12	Carti cu caracter didactic/cursuri	10	Pe carte
I13	Carti coordonate; antologii de texte insotite de adnotari si studii introductive	8	Pe carte

I14	Traduceri de texte fundamentale in disciplina candidatului	4	Pe carte
I15	Keynote speaker la conferinte, organizator de panel	2	Pe conferinta
I16	Moderator de panel/eveniment national sau international	1	Pe panel/eveniment
I17	Lucrari prezentate la conferinte nationale sau internationale	3	Pe lucrare prezentata
I18	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect
I19	Tutoriale, seminare, indrumari pentru lucrari de seminar/cercetare; indrumari ale unor lucrari de diploma sau master (chiar daca nu in calitate de indrumator direct); indrumarea studentilor in organizarea de evenimente stiintifice etc.	10	Pe activitate

6.1.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Numarul de articole/studii prevazute la indicatorii I1-I4	≥ 7	≥ 4
C2	Numarul de carti prevazute la indicatorii I7-I14	≥ 3, din care o carte reprezentand teza de doctorat revazuta in vederea publicarii	≥ 2, din care o carte reprezentand teza de doctorat revazuta in vederea publicarii
C3	Numarul de conferinte la care a contribuit cu activitatile prevazute la indicatorii I15-I17, in ultimii 5 ani	≥ 6, din care: ≥ 2 internationale ≥ 4 nationale	≥ 3, din care: ≥ 1 internationale ≥ 2 nationale
C4	Numarul de activitati prevazute la indicatorii I18 si I19	≥ 1	≥ 1
C5	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I19)	≥ 100	≥ 70

6.2. Practicieni:

6.2.1. Definitii si conditii

Publicatiile luate in considerare (pentru indicatorii I1-I15) sunt cele aparute la edituri/reviste cu prestigiu international sau clasificate de catre CNCS in categoria A sau B, precum si la edituri/reviste recunoscute de comunitatea de specialitate.

Se considera a fi evenimente expozitionale de nivel international expozitiile personale sau participarile la expozitii de anvergura organizate de

mari muzee sau galerii de prim rang pe plan international; participarile la bienale sau evenimente comparabile cu traditie si/sau prestigiu recunoscut.

Se considera a fi evenimente expozitionale de nivel national/local expozitiile personale sau de grup organizate de muzee, galerii (inclusiv galerii private), institutii care se bucura de recunoastere nationala/locala.

Se considera echivalente ale evenimentului expozitional o lucrare de restaurare, scenografia sau costumele pentru un spectacol, realizarea unui prototip in design, o prezentare de moda, manifestari cu caracter interdisciplinar, calitatea de curator al unei expozitii sau alte asemenea proiecte.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Texte de autor (in reviste de specialitate, cataloage etc.), contributi la publicatii/volume colective	2	Pe text
I2	Contributii la publicatii/volume colective	2	Pe text
I3	Carti de autor, cataloage de expozitie	10	Pe carte/catalog
I4	Volume editate	8	Pe volum
I5	Carti cu caracter didactic/suporturi de curs	10	Pe carte/suport
I6	Eveniment expozitional cu caracter retrospectiv, de nivel international	10	Pe eveniment expozitional
I7	Eveniment expozitional personal, de nivel international	8	Pe eveniment expozitional
I8	Eveniment expozitional de grup, de nivel international	4	Pe eveniment expozitional
I9	Eveniment expozitional cu caracter retrospectiv, de nivel national/local	8	Pe eveniment expozitional
I10	Eveniment expozitional personal, de nivel national/local	4	Pe eveniment expozitional
I11	Eveniment expozitional de grup, de nivel national/local	2	Pe eveniment expozitional
I12	Participarea la proiecte de cercetare	10	Pe proiect
I13	Tutoriale, seminare, indrumari pentru lucrari de seminar/cercetare, creatie, restaurare; indrumari ale unor lucrari de diploma sau master (chiar daca nu in calitate de indrumator direct); indrumarea studentilor in organizarea de expozitii etc.	10	Pe activitate

6.2.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ

Criteriaul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator
------------	-----------------------	---	--

		gradul I, abilitare	stiintific gradul II
C1	Numarul de texte prevazute la indicatorii I1 si I2	≥ 6	≥ 4
C2	Numarul de carti prevazute la indicatorii I3, I4 si I5	≥ 2, din care o carte reprezentand teza de doctorat revazuta in vederea publicarii	≥ 1
C3	Numarul de evenimente expozitionale personale cu caracter retrospectiv intr-un spatiu cu relevanta nationala/internationala in ultimii 5 ani	≥ 1	≥ 1
C4	Numarul de evenimente expozitionale de nivel international in ultimii 5 ani	≥ 2	≥ 1
C5	Numarul de evenimente expozitionale personale de nivel national/local in ultimii 5 ani	≥ 2	≥ 2
C6	Numarul de evenimente expozitionale colective de nivel national/local in ultimii 5 ani	≥ 12	≥ 12
C7	Numarul de activitati prevazute la indicatorii I12 si I13	≥ 1	≥ 1
C8	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I13)	≥ 100	≥ 70

7. Artele spectacolului

7.1. Teatru, coregrafie, cinematografie si media

7.1.1. Practicieni

7.1.1.1. Definitii si conditii

In cazul creatiilor artistice (teatru, film) calitatea de autor este individuala (regizor, actor, scenograf si altele asemenea), indiferent de caracterul colectiv al creatiei.

In cazul publicatiilor (carti, articole) cu n autori, punctajul se imparte la n.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Film si documentar de lung metraj in calitate de regizor	30	Pe film
I2	Carti de autor pe teme esentiale din domeniul de specialitate, publicate la edituri cu prestigiu national si international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B: - curs/manual/tratat;	30/n	Pe carte

- monografie de autor (pe o tema importanta a domeniului);
- lucrare de sinteza (prezinta situatia actuala a disciplinei conexe postului pentru care concureaza);
- comentariu analitic (la opere fundamentale ale domeniului).

I3	Traducerea si editarea critica a unei opere fundamentale sau a unei antologii pe teme esentiale din domeniul de specialitate	20/n	Pe traducere
I4	Creatii artistice realizate in calitate de scenarist, dramaturg, regizor, director de imagine, actor, coregraf, scenograf, montor, sound designer, light designer si orice alte proiecte incadrate domeniului care intra sub incidenta drepturilor de autor sau a drepturilor conexe	20	Pe creatie/proiect
I5	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate Arts & Humanities indexate in baze de date internationale; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor) publicate la edituri cu prestigiu international	15/n	Pe publicatie
I6	Premii internationale	15	Pe premiu
I7	Studii si articole publicate in reviste stiintifice clasificate de CNCS in categoria A sau in volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria A; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor) publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria A	10/n	Pe publicatie
I8	Comunicari la conferinte internationale (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selectie sau sistem peer review	10/n	Pe comunicare
I9	Scenarii originale si piese de teatru publicate	10/n	Pe scenariu/piesa de teatru
I10	Editare si coordonare de carte (inclusiv antologii de texte) in Romania sau in strainatate	10/n	Pe carte
I11	Serii de emisiuni radio/TV, in calitate de autor, cu teme specifice domeniului, la posturi cu acoperire nationala/internationala	10/n	Pe serie
I12	Sustinerea unui workshop la nivel international	10	Pe workshop
I13	Selectia creatiei artistice la festivaluri si evenimente din strainatate sau din	10	Pe festival/eveniment

	Romania de nivel international; membru in jurii pentru festivaluri si evenimente de nivel international		
I14	Studii si articole publicate in reviste stiintifice clasificate de CNCS in categoria B sau in volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria B; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor), articole publicate in enciclopedii sau dictionare publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria B	5/n	Pe publicatie
I15	Comunicari la conferinte, simpozioane, workshopuri etc. organizate in Romania	5/n	Pe comunicare
I16	Sustinerea unui workshop la nivel national	5	Pe workshop
I17	Inregistrari ale operelor proprii pe orice suport (CD, DVD) intrate in circuit public	5	Pe editie
I18	Premii nationale	5	Pe premiu
I19	Selectia la festivaluri si evenimente artistice din Romania (de nivel local sau national) - se puncteaza o singura data evenimentul cel mai important; membru in jurii pentru festivaluri si evenimente de nivel national	5	Pe creatie artistica
I20	Cronici, recenzii si citari ale creatiilor artistice, ale cartilor si lucrarilor de specialitate in bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultura, emisiuni de radio si TV, pagini web (altele decat cele personale) - nivel international	3	Pe cronica/recenzie/citare
I21	Difuzari ale operelor proprii prin canale media (TV, radio, preluari internet)	3	Pe difuzare radio/TV/ pe pagina web
I22	Cronici, recenzii si citari ale creatiilor artistice, ale cartilor si lucrarilor de specialitate in bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultura, emisiuni de radio si TV, pagini web (altele decat cele personale) - nivel national, cu relevanta in contextul domeniului	1	Pe cronica/recenzie/citare

7.1.1.2. Standarde minimale

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Numar de creatii	≥ 4	≥ 3

	artistice prevazute la indicatorii I1 si I4		
C2	Numar de carti de autor prevazute la indicatorul I2	≥ 2, din care cel puțin un curs/manual/tratat	Cel puțin un curs/manual/tratat
C3	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I22)	≥ 230	≥ 150

7.1.2. Teoreticieni

7.1.2.1. Definitii

In cazul publicatiilor (carti, articole) cu n autori, punctajul se imparte la n.

In cazul cronicilor, recenziilor, citarilor, al difuzarilor si al premiilor, punctajul nu se imparte la numarul de autori.

Pentru Teatru, coregrafie, cinematografie si media, bazele de date internationale recunoscute sunt cele din domeniul Arts&Humanities si domeniile conexe.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Carti de autor pe teme esentiale din domeniul de specialitate, publicate la edituri cu prestigiu national si international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B: - curs/manual/tratat; - monografie de autor (pe o tema importanta a domeniului); - lucrare de sinteza (prezinta situatia actuala a disciplinei conexe postului pentru care concureaza); - comentariu analitic (la opere fundamentale ale domeniului)	30/n	Pe carte
I2	Traducerea si editarea critica a unei opere fundamentale sau a unei antologii pe teme esentiale din domeniul de specialitate	20/n	Pe traducere
I3	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate indexate in baze de date internationale recunoscute; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor) publicate la edituri cu prestigiu international	15/n	Pe publicatie
I4	Studii si articole publicate in reviste stiintifice clasificate de CNCS in categoria A sau in volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria A; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor) publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria A	10/n	Pe publicatie
I5	Studii si articole publicate in reviste	5/n	Pe publicatie

	stiintifice clasificate de CNCS in categoria B sau in volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria B; studii introductive publicate in volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferintelor), articole publicate in enciclopedii sau dictionare publicate la edituri clasificate de CNCS in categoria B		
16	Comunicari la conferinte internationale (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selectie sau sistem peer review	10/n	Pe comunicare
17	Scenarii originale si piese de teatru publicate	10/n	Pe scenariu/piesa de teatru
18	Editare si coordonare de carte (inclusiv antologii de texte) in Romania sau in strainatate	10/n	Pe carte
19	Serii de emisiuni radio/TV, in calitate de autor, cu teme specifice domeniului, la posturi cu acoperire nationala/internationala	10/n	Pe serie
110	Premii internationale	15	Pe premiu
111	Comunicari la conferinte, simpozioane, workshopuri etc. organizate in Romania	5/n	Pe comunicare
112	Cronici, recenzii si citari ale cartilor si lucrarilor de specialitate in bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultura, emisiuni de radio si TV, pagini web (altele decat cele personale) - nivel international	5	Pe cronica/recenzie/citare
113	Premii nationale	5	Pe premiu
114	Difuzari prin canale media (TV, radio, preluari internet)	3	Pe difuzare radio/TV/pe pagina web
115	Cronici, recenzii si citari ale cartilor si lucrarilor de specialitate in bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultura, emisiuni de radio si TV, pagini web (altele decat cele personale) - nivel national	3	Pe cronica/recenzie/citare
116	Membru in jirii la manifestari de prestigiu international	10	
117	Membru in jirii la manifestari de prestigiu national	5	

7.1.2.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar,	Standardul pentru conferentiar
-----------	-----------------------	---	--------------------------------

		cercetator stiintific gradul I, abilitare	universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Numar de carti de autor prevazute la indicatorul I1	≥ 3, din care un curs/manual/tratat	≥ 2, din care un curs/manual/tratat
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I3-I5	≥ 35	≥ 25
C3	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I17)	≥ 230	≥ 150

7.2. Muzica

Pentru Muzica, bazele de date internationale recunoscute sunt urmatoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH	http://www.esf.org
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org

7.2.1. Interpreti si compozitori

7.2.1.1. Definitii

n indica numarul de autori ai unei publicatii sau partituri la care candidatul este autor, coautor sau compozitor.

Se acorda urmatoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Concert/Recital/Spectacol in calitate de compozitor, dirijor, solist, membru in formatie camera la pana la 10 persoane, sustinut: • in strainatate, in festivaluri internationale cu traditie, concerte in cadrul stagiunilor permanente ale institutiilor profesionale (opere, filarmonici, orchestre de radiodifuziune); • in Romania, in festivaluri de mare prestigiu, cu traditie si participare consistenta internationala; in stagiunile institutiilor de prestigiu si cu vizibilitate internationala	6	Pe concert/recital/spectacol
I2	Concert/Recital/Spectacol in calitate de compozitor, dirijor, solist, membru in	1	Pe concert/recital/

	formatie camera la pana la 10 persoane, sustinut: • in strainatate, in stagiuni organizate de societati filarmonice, primarii, asociatii, muzee • in Romania, in stagiunile filarmonicilor din tara, in festivaluri nationale, in stagiuni organizate de primarii si muzee		spectacol
13	DVD cu inregistrare live a productiei artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidatii din domeniul interpretarii muzicale	20	Pe editie
14	Manual, tratat sau suport de curs, pentru candidatii din domeniul compozitiei muzicale	20/n	Pe carte
15	Carte de teorii ale interpretarii, respectiv ale compozitiei, publicata la edituri cu prestigiu international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	40/n	Pe carte
16	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate indexate in bazele de date internationale recunoscute sau clasificate de CNCS in categoria A ori B; studii/studii introductive publicate in volume colective de specialitate sau volume ale conferintelor, editate de edituri cu prestigiu international ori la edituri clasificate de CNCS in categoria A sau B	10/n	Pe studiu
17	Partitura publicata de edituri internationale, partitura comandata de institutii/asociatii muzicale de prestigiu (internationale si nationale), partitura achizitionata de Uniunea Compozitorilor si Muzicologilor din Romania; editii critice/ingrijire de partituri publicate intr-o editura cu prestigiu international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	10/n	Pe partitura/editie
18	Inregistrari pe suport (cu ISBN sau alt cod de autentificare) ale lucrarilor muzicale/prestatiilor interpretative (CD, DVD etc.)	10	Pe editie
19	Premii la competitii de creatie sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/stiintifice de prestigiu (uniuni de creatie, fundatii, reviste de specialitate, SRR, SRTV)	5	Pe premiu

7.2.1.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Pentru interpretare:

Criteria	Name of the criterion	Standard for professor, university researcher, scientific grade I, habilitation	Standard for university lecturer, university researcher, scientific grade II
C1	Number of concerts provided for indicator I1	≥ 15	≥ 4
C2	Number of concerts provided for indicator I2	≥ 10	≥ 8
C3	Sum of points for indicator I3	≥ 20	≥ 20
C4	Sum of points for indicators I5, I6 and I7	≥ 90	≥ 60
C5	Sum of points for indicators I8 and I9	≥ 20	≥ 10
C6	Total score (sum of points for indicators I1-I9)	≥ 230	≥ 150

For composition:

Criteria	Name of the criterion	Standard for professor, university researcher, scientific grade I, habilitation	Standard for university lecturer, university researcher, scientific grade II
C1	Number of concerts provided for indicator I1	≥ 6	≥ 4
C2	Number of concerts provided for indicator I2	≥ 6	≥ 4
C3	Sum of points for indicator I4	≥ 20	≥ 20
C4	Sum of points for indicators I5, I6 and I7	≥ 128	≥ 82
C5	Sum of points for indicators I8 and I9	≥ 20	≥ 10
C6	Total score (sum of points for indicators I1-I9)	≥ 230	≥ 150

7.2.2. Theoreticians

7.2.2.1. Definitions

n represents the number of authors of a publication to which the candidate is author or co-author. In the case of precise delimitation of the personal contribution in collective volumes, pt represents the number of pages of the work, and pn represents the number of pages of whose author/co-author is the candidate.

n represents the number of editors/coordinators/translators of a work/anthology/a collective volume of speciality.

A study/article will be included under a single indicator, taking into account the most favorable inclusion for the candidate.

Se acorda urmatoarele punctaje, pe publicatie:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acorda punctajul
I1	Carte de muzicologie, teoria generala a muzicii, istoriografie, lexicografie, bizantinologie, antropologie muzicala, analiza, estetica si critica muzicala etc., publicate la edituri cu prestigiu international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	40/pt x pn/n	Pe carte
I2	Manual, tratat, suport de curs	20/pt x pn/n	Pe carte
I3	Editarea/Coordonarea unei antologii de texte/unui volum colectiv; traducerea unei opere fundamentale/antologii de texte pe teme esentiale in domeniul de specialitate, publicata la edituri cu prestigiu international sau la edituri clasificate de CNCS in categoria A ori B	20/n	Pe carte
I4	Studiu de prezentare a unor CD-uri sau DVD-uri, in limbi de circulatie internationala; serie de emisiuni radio sau TV cu caracter muzicologic, in calitate de autor (emisiuni desfasurate pe mai multe episoade, sub un generic precizat)	10/n	Pe studiu/Pe serie
I5	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate indexate in bazele de date internationale recunoscute; studii/studii introductive publicate in volume colective de specialitate sau in volume ale conferintelor ori studii introductive publicate in enciclopedii sau dictionare, editate de edituri cu prestigiu international	15/n	Pe studiu
I6	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate clasificate de CNCS in categoria A; studii/studii introductive publicate in volume colective de specialitate sau in volume ale conferintelor ori studii introductive publicate in enciclopedii sau dictionare, editate de edituri clasificate de CNCS in categoria A	10/n	Pe studiu
I7	Studii sau articole publicate in reviste de specialitate clasificate de CNCS in categoria B; studii/studii introductive publicate in volume colective de specialitate sau in volume ale conferintelor ori studii introductive publicate in	5/n	Pe studiu

	enciclopedii sau dictionare, editate de edituri clasificate de CNCS in categoria B		
I8	Comunicare la conferinta internationala (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selectie sau sistem peer review	10/n	Pe comunicare
I9	Comunicare la conferinta organizata de un centru de cercetare sau de o societate academica din Romania	5/n	Pe comunicare
I10	Organizarea/Coordonarea unui eveniment muzicologic (conferinta/simpozion/workshop) de nivel international (cu participare internationala)	10/n	Pe eveniment
I11	Organizarea/coordonarea unui eveniment muzicologic (conferinta/simpozion, workshop) de nivel national	5/n	Pe eveniment

7.2.2.2. Standarde minimale

Urmatoarele standarde trebuie indeplinite cumulativ:

Criteriaul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetator stiintific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferentiar universitar, cercetator stiintific gradul II
C1	Numarul de carti prevazute la indicatorul I1	≥ 2	≥ 1
C2	Numarul de carti prevazute la indicatorul I2	≥ 1	≥ 1
C3	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I4	≥ 100	≥ 60
C4	Suma punctajului pentru indicatorul I5	≥ 45	≥ 15
C5	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I11)	≥ 230	≥ 150